

# RENDEZ-VOUS IMAGE

PRESENTE SES TALENTS

Deux galeries RDV • I

Rendez-vous • Image est une manifestation annuelle qui vise à promouvoir l'image par la rencontre entre les auteurs, leurs travaux et le public. Cette exposition de haut niveau reflète les tendances actuelles du monde de l'image.



© Dominique Jaussein

**A R L E S**  
4-10 Juillet 2016

www.rdvimage.fr



RENDEZ-VOUS • IMAGE

## APPEL A CANDIDATURES

Date limite 30 NOVEMBRE 2016

**PRIX PHOTO** - 50 auteurs sélectionnés.  
Présenter une série homogène de 5 à 15 images. Thème libre. Trois lauréats définis par un directeur artistique.

**PRIX DU LIVRE** - 50 livres sélectionnés.  
Tous les types de livres photos acceptés.  
Thèmes et formats libres. Trois lauréats.

30 professionnels choisissent leur coup de cœur



Exposition : 27 - 29 janvier 2017  
Palais des Congrès - Strasbourg  
www.rdvimage.fr



**Philippe DU CREST**  
**La cella moderne**  
Au cœur même du temple de ce qui aujourd'hui pourrait être le symbole de notre rapport au corps, à la maladie.



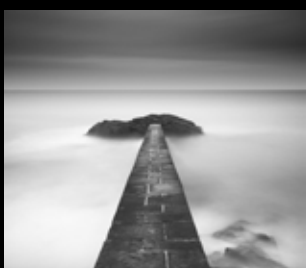
**Anastasiya LAZURENKO**  
**Pearly Gates**  
Cette série de polaroids est consacrée à Valeria, un alien incroyablement brillant et magique, qui a souffert d'anorexie.



**Céline DIAIS**  
**Voir la mer**  
Dans ces espaces publics éphémères, « les gens sont collectivement invités à participer à une pirouette qui consiste à jouer à la plage sans la mer. »



**Andrey KEZZYN**  
**My Conceptual Hell**  
Le monde d'Andrey est peuplé d'images fortes construites autour des ses délires créatifs et de ses interrogations conceptuelles.



**Michel RAJKOVIC**  
**Nowhere**  
Le paysage ne devient qu'un prétexte, et tel un chemin il nous mène vers un voyage intérieur.



© P. Woods et G. Galimberti  
Tirages réalisés par CEWE

**« 1% de privilégiés dans une époque d'inégalité globale. »**  
Myles Little, du magazine TIME, a demandé à 30 photographes internationaux de mettre en images l'inégale répartition de la richesse dans le monde. L'écart de fortune devra cesser tôt ou tard... mais comment ? L'exposition stimule ce questionnement.

## GAGNEZ VOTRE EXPOSITION

A RENDEZ-VOUS • IMAGE EN JANVIER 2017

Venez présenter votre série dans nos galeries. En fin de semaine la série favorite sera retenue pour une exposition au salon RDV•I à Strasbourg du 27 au 29 janvier 2017



**Dominique JAUSSEIN**  
**Signature gestuelle**  
Le geste est quelquefois aussi sublime que le mot.  
« Une signature atteste de la présence d'une personne alors même qu'elle n'est plus là. »  
Avec *George Oliveira*, soliste des ballets de Monte-Carlo



**Wolfgang STRAUBE**  
**PolaSola**  
Des nus féminins et des fleurs, choix de motifs simples et graphiques pour découvrir les effets de la solarisation des polaroids. Les négatifs sont exposés sur du papier métallique Kodak.



**Alexandre MARTIN**  
**Birmanie, moments suspendus**  
A l'heure où la Birmanie s'ouvre doucement, je contemple le pays avec compassion, déçu d'imaginer les dégâts de la mondialisation.



**Thérèse BANHOLZER**  
**Winterrose**  
Au son des lieder de Franz Schubert, voyage d'hiver dans des mises en scène au sein desquelles l'artiste représente son imaginaire, ou se présente à l'image.



**Michel GIESI**  
**Enjouées ou pas**  
Passons cette porte entrebâillée pour découvrir des tranches de vies de poupées enjouées... ou pas.



**Ludovic FLORENT**  
**Amaterasu**  
« Amaterasu » est un poème onirique où des nymphes, des naïves, des sirènes plongent dans l'abîme de votre âme.



**Cendrine GENIN**  
**Ici**  
ICI, c'est un corps à corps entre ce qui s'inscrit et ce qui s'efface. Le désir, c'est l'autre, « le désir de l'invisible ».